

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой  
издательского дела



Грачева Ж.В.

19.05.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.05 Разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**

- 1. Код и наименование направления подготовки:** 45.04.01 Филология
- 2. Профиль подготовки/специализация:** Практическая филология в организации административной, культурной и образовательной деятельности
- 3. Квалификация выпускника:** магистр
- 4. Форма обучения:** заочная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** издательского дела
- 6. Составители программы:** Житенев Александр Анатольевич, д. филол. наук, доцент
- 7. Рекомендована:** НМС филологического факультета, протокол №7 от 19.05.2022
- 8. Учебный год:** 2023-2024                      **Семестр(ы):** 3                      **Сессия:** 2

## 9. Цели и задачи учебной дисциплины

**Цель** - познакомить магистрантов со спецификой межкультурного взаимодействия в условиях современного мультиэтнического и мультикультурного общества.

### Задачи

- сформировать толерантное отношение к социокультурным традициям этнико-культурных групп современного общества;
- формировать готовность к профессиональной коммуникации в условиях мультиэтнического общества и мультиэтнической культуры.

## 10. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина входит в число основных дисциплин блока Б1.

Требования к входным знаниям, умениям и навыкам: обучающиеся должны обладать знаниями, умениями и навыками, полученными ими при изучении дисциплин 1 курса магистратуры (Б1.О.03 Проектный менеджмент, Б1.О.04 Современные теории и технологии развития личности). Дисциплина является предшествующей для Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

## 11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.	знать: социокультурные традиции основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций  уметь: выявлять в социокультурных традициях основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций особенности, необходимые для успешного межкультурного взаимодействия  владеть навыками: использования социокультурных традиций основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций особенности, для успешного межкультурного взаимодействия
		УК-5.2	Выделяет специфические черты и маркеры разных культур, религий, с последующим использованием полученных знаний в профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации	знать: особенности профессиональной коммуникации и стиля взаимодействия основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций  уметь: учитывать в профессиональной коммуникации и взаимодействии разнообразие культур  владеть навыками: профессиональной коммуникации и взаимодействия в условиях мультиэтнического общества и мультиэтнической культуры
		УК-5.3	Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия	Знать: современные представления о природе, формах и механизмах культурной дискриминации;  уметь: выявлять дискриминационные

				<p>ситуации в профессиональном общении и уметь предупреждать их;</p> <p>владеть навыками разрешения и предупреждения конфликтов в деловой коммуникации, связанных с межкультурным взаимодействием</p>
--	--	--	--	---

**12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. — 2 зет / 72 ч.**

**Форма промежуточной аттестации: зачет**

**13. Трудоемкость по видам учебной работы**

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		Всего	По семестрам		
			3 семестр сессия		
Контактная работа		12	12		
в том числе:	Лекции	6	6		
	Практические занятия	6	6		
Самостоятельная работа		56	56		
Промежуточная аттестация		зачет	зачет		
Контроль		4	4		
Итого:		72	72		

**13.1. Содержание дисциплины**

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
<b>1. Лекции</b>			
1.1	Культура, культурная ценность, культурологическая компетентность	Определения культуры, теория культуры, история культуры, прикладная и эмпирическая культурология, культурный код, культурная ценность	ЭУМК
1.2	Идеология и система ценностей в контексте культуры.	Культурологические исследования идеологии и ее преломлений в искусстве, науке, философии, религии, морали, праве. Понятие «ценности» в культуре.	ЭУМК
1.3	Факторы формирования культурной идентичности. Национальная ментальность.	Культурная идентичность. Национальный характер и стереотип. История понятия «национальная ментальность». Основные категории национальной ментальности. Национальная картина мира разных народов.	ЭУМК
1.4	Культурный «другой» и варианты взаимодействия с ним.	Культура, «свое» и «чужое» в ней. «Другой» и «другое» в культуре. Экзотика и экзотизация. Варианты и аспекты проявления экзотизации как практики осмысления «другого» в культуре.	ЭУМК
1.5	Освоение чужой культуры и межкультурная коммуникация	Аккультурация в межкультурной коммуникации, стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации. Понятие эффективной коммуникации.	ЭУМК
1.6	Деловая культура разных стран и ее связь с	Деловая культура разных стран и ее связь с национальным менталитетом	ЭУМК

	национальным менталитетом		
1.7	Конфликты в деловых коммуникациях, варианты их предупреждения и разрешения	Конфликты в деловых коммуникациях, варианты их предупреждения и разрешения	ЭУМК
1.8	Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического российского общества	Современное российское мультиэтническое общество. Наиболее значительные представители российских этнико-культурных общностей в профессиональной сфере.	ЭУМК
1.9	Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне	Межкультурный характер профессионального взаимодействия в условиях глобальной цивилизации. Виды и формы межкультурного профессионального взаимодействия.	ЭУМК
<b>2. Практические занятия</b>			
2.1	Запрет как культурный механизм и его роль в деловой коммуникации	Запрет как культурный механизм. Типология запретов. Нарушение запрета в деловой коммуникации.	ЭУМК
2.2	Аутсайдерство и дискриминация в культуре и науке и его связь с коммуникационными процессами	Аутсайдерство в культуре и науке и его связь с коммуникационными процессами	ЭУМК
2.3	Национальная идентичность в условиях глобализации и мультиэтнической культуры	Национальная идентичность в условиях глобализации и мультиэтнической культуры	ЭУМК
2.4	Национальный характер и стереотип. Национальная картина мира в культурах современных стран	Национальный стереотип в международных анекдотах, классической литературе, фольклоре. Национальное и универсальное в картине мира поколения разных стран.	ЭУМК
2.5	Основные мировые цивилизации современности. Внутрицивилизационная коммуникация.	Особенности культуры общения представителей западноевропейской, арабской, китайской цивилизаций.	ЭУМК
2.6	Конфликты в деловых коммуникациях. Разбор кейсов.	Конфликты в деловых коммуникациях. Разбор кейсов.	ЭУМК
2.7	Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического российского общества	Региональные научные учреждения, соответствующие направлению профессиональной подготовки студентов, этнико-культурный компонент в их деятельности (состав сотрудников, внутривоспитательские научные связи).	ЭУМК
2.8	Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне	На примере одного из институтов РАН соответствующего направлению профессиональной подготовки студентов, рассматриваются международные профессиональные связи российских ученых и формы их реализации: научные стажировки, конференции, публикации в зарубежных научных журналах, совместные научные проекты.	ЭУМК
2.9	Роль IT-технологий в процессе межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере	Презентация групповых проектов «Межкультурное взаимодействие при подготовке международного научного мероприятия / проекта».	ЭУМК

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Культура, культурная ценность, культурологическая компетентность	0,5			3,5	4
2	Идеология и система ценностей в контексте культуры.	0,5			3,5	4
3	Факторы формирования культурной идентичности. Национальная ментальность.	1			3	4
4	Культурный «другой» и варианты взаимодействия с ним.	0,5			3,5	4
5	Освоение чужой культуры и межкультурная коммуникация	0,5			3,5	4
6	Деловая культура разных стран и ее связь с национальным менталитетом	1			3	4
7	Конфликты в деловых коммуникациях, варианты их предупреждения и разрешения	1	1		4	6
8	Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического российского общества	0,5	1		4,5	6
9	Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне	0,5	1		4,5	6
10	Запрет как культурный механизм и его роль в деловой коммуникации		0,5		3,5	4
11	Аутсайдерство и дискриминация в культуре и науке и его связь с коммуникационными процессами		0,5		3,5	4
12	Национальная идентичность в условиях глобализации и мультиэтнической культуры		0,5		3,5	4
13	Национальный характер и стереотип. Национальная картина мира в культурах современных стран		0,5		3,5	4

14	Основные мировые цивилизации современности. Внутрицивилизационная коммуникация.		0,5		4,5	5
15	Роль IT-технологий в процессе межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере		0,5		4,5	5
	Контроль					4
	ИТОГО	6	6		56	72

#### 14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для освоения дисциплины обучающимся следует воспользоваться материалами лекций, заданий к ним, заданий для подготовки к практическим занятиям и подготовки проекта «Межкультурное взаимодействие при подготовке международного научного мероприятия / проекта», выставленными на образовательном портале «Электронный ВГУ», курс «Разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия». Режим доступа <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=3934>

#### 15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Садохин, А.П. История мировой культуры: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. - 954 с. – URL: <a href="https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=428649">https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=428649</a> Ч. 2. - 767 с. – URL: <a href="https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=428650">https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=428650</a>
2.	Торосян, В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник / В.Г. Торосян. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 960 с. – URL: <a href="https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=363009">https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=363009</a>

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3.	Зинченко, В. Г. Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме : [16+] / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Киринозе. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 223 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79344">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79344</a>
4.	Китова, Е. Т. Межкультурная коммуникация=Cross-cultural communication : учебное пособие : [16+] / Е. Т. Китова, Е. Ю. Камышева ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2016. – 52 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575441">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575441</a>
5.	Кильмашкина, Т. Н. Конфликтология: социальные конфликты / Т. Н. Кильмашкина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 287 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115392">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115392</a>
6.	Колесов, В. В. Языковые основы русской ментальности : учебное пособие : [16+] / В. В. Колесов, М. В. Пименова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 144 с. – (Концептуальные исследования. Выпуск 14). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232405">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232405</a>
7.	Тимченко, Н. М. Деловое общение как феномен культуры / Н. М. Тимченко. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 274 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=496891">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=496891</a>

8.	Баландина, О. В. Основы деловой культуры : учебное пособие : [12+] / О. В. Баландина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 143 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=596001">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=596001</a>
9.	Мясоедов, С. П. Российская деловая культура: воздействие на модель управления : учебное пособие : [16+] / С. П. Мясоедов, И. В. Колесникова, Л. Г. Борисова ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва : Дело, 2011. – 91 с. : ил. – (Образовательные инновации). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443237">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443237</a>
10.	Пирог, Я. Ю. Корпоративная культура: источники, традиции, современное состояние, тенденции развития / Я. Ю. Пирог. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 107 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=140545">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=140545</a>

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)\*:

№ п/п	Ресурс
11.	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – Режим доступа: <a href="http://www.lib.vsu.ru">http://www.lib.vsu.ru</a>
12.	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - Режим доступа: <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>

#### 16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
13.	Разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. Режим доступа <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=3934">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=3934</a>

#### 17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются разные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная), практических занятий (проблемные, дискуссионные, занятия-практикумы и др.).

Применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в части освоения материала лекционных, практических занятий, самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины, прохождения текущей и промежуточной аттестации. В частности, студенты используют электронные ресурсы портала «Электронный университет ВГУ» – Moodle: [URL: http://www.edu.vsu.ru/](http://www.edu.vsu.ru/).

#### 18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитория	Спецификация
18, 21, 23 Пл. Ленина, 10	Аудитория для практических занятий: Проектор InFocus IN116ха.
39 Пл. Ленина, 10	Аудитория для лекционных занятий: Проектор InFocus IN116ха. Экран для проектора SACTUS WallExpert 240x240
37-а Пл. Ленина, 10	Мультимедийная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации: Интерактивная доска SMART Board 680 77", 1565x1172мм, 4000x4000pxUSB, 13,6 кг

#### 19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	Культура, культурная ценность, культурологическая компетентность	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
2	Идеология и система ценностей в контексте культуры.	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
3	Факторы формирования культурной идентичности. Национальная ментальность.	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
4	Культурный «другой» и варианты взаимодействия с ним.	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
5	Освоение чужой культуры и межкультурная коммуникация	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
6	Деловая культура разных стран и ее связь с национальным менталитетом	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
7	Конфликты в деловых коммуникациях, варианты их предупреждения и разрешения	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
8	Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического российского общества	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
9	Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
10	Запрет как культурный механизм и его роль в деловой коммуникации	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
11	Аутсайдерство и дискриминация в культуре и науке и его связь с коммуникационными процессами	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Текущая аттестация 1.
12	Национальная идентичность в условиях глобализации и мультиэтнической культуры	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
13	Национальный характер и стереотип. Национальная картина мира в культурах современных стран	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
14	Основные мировые цивилизации современности. Внутрицивилизационная коммуникация.	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
15	Роль IT-технологий в процессе межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	защита проекта
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				КИМ

## 20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

### 20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

**Текущая аттестация 1.** Подготовка групповых (3-4 человека) докладов-презентаций о примерах дискриминации ученого-исследователя или педагога в избранной области профессиональной деятельности, анализ причин дискриминации.

Описание технологии проведения:

Критерии оценивания индикаторов достижения	Шкала оценивания
Доклад полно и разносторонне раскрывает заявленную тему, студенты демонстрируют уверенное владение материалом, способны ответить на уточняющие вопросы аудитории и преподавателя	Индикаторы достигнуты, зачтено
Доклад носит поверхностный характер, не несет следов обращения к рекомендованной литературе, не сопровождается презентацией, студенты не могут ответить на вопросы, не ориентируется в материале, который представляют	Индикаторы не достигнуты, не зачтено

## 20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

### Итоговый групповой проект

Зачет проводится в форме защиты групповых проектов «Межкультурное взаимодействие при подготовке международного научного мероприятия / проекта». Студенты в составе малых групп (2-3 человека) должны представить разработанный при помощи ИТ-технологий проект, который должен содержать решение следующих задач:

1. Выбор научной проблемы для обсуждения / решения на международном уровне.
2. Выявление региональных научных центров, где ведутся исследования по данной проблеме, и их представителей, занятых в данной научной сфере.
3. Выявление международных научных центров, где ведутся исследования по данной проблеме, и их представителей, занятых в данной научной сфере.
4. Разработка информационного письма и приглашения для участия в конференции / проекте с учетом национальной специфики разных культур.
5. Составление культурной программы участников - представителей региональных и международных научных центров с целью знакомства с русской культурной на примере учреждений культуры г. Воронежа.

Описание технологии проведения

Представление, защита и обсуждение проекта

### Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся владеет понятийным аппаратом по проблеме межкультурного взаимодействия в мультикультурном обществе, способен применять теоретические знания для решения практических задач в области межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере.	Повышенный, базовый, пороговый	зачтено
Обучающийся не владеет понятийным аппаратом по проблеме межкультурного взаимодействия в мультикультурном обществе, не способен применять теоретические знания для решения практических задач в области межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере.	Компетенции не сформированы	Не зачтено